**Prólogo: Encontré algo hermoso llamada amor, y está envuelto con un poco de dolor. \_New Tricks.**

**En algún lugar ubicado en los alrededores de Iwaki, Prefectura de Fukushima, Japón. Lunes 24 de marzo al medio día.**

**La casa de campo parecía una de esas casas ubicadas cerca de las zonas urbanas. Con amplio césped que se extiende por kilómetros, y una sola carretera un poco alejada.**

**La casa de retiro parece muy bien ubicada como para generar alguna clase de ingreso. Pero no utilizaron esta propiedad por años. Esto fue comprado y abandonado hasta hoy en día.**

**La mujer dueña de la casa estaba preparando un poco de café mientras tenía la televisión encendida y prestó atención un momento al reloj sobre la chimenea.**

**Toda la sala es completamente de madera y bien barnizada. Con sectores divididos, como una especie de zona de lectura con una pequeña biblioteca a un lado, y en otra esquina una televisión con sofás como para ver películas.**

**La casa estaba muy bien equipada como para una familia.**

**Luego de que la hermosa mujer con pijama veraniego de color negro observara la hora, caminó hasta la mesa. Pero antes de que tomara asiento se escucha a otra hermosa mujer levantarse con un pijama casual rosa.**

**-Buen día, Yumi-san…**

**-Bu-Buen día, Hikari-san…**

**-¿Quieres un café? Lo acabo de preparar.**

**-Si, muchas gracias.**

**Aozora Hikari, Onodera Yumi y Aozora Hitomi habían salido de sus casas en Tokio para tomar unas minis “vacaciones” ante los ojos del público.**

**Esto solo era una simple fachada para ocultar el hecho de que Onodera Kosaki y Kaminoa Oziel no se encontraban en la ciudad. Para evitar sospechas de algunos vecinos y la intervención de la policía y todo tipo de investigaciones, tomaron la decisión de apartarse hasta estos lugares bastante alejados de la ciudad.**

**Onodera Kosaki se había ido junto a la familia Shigami por cuenta propia luego de que su actitud cambiara rotundamente y haya experimentado alguna clase de talento único al utilizar una especie de fuego negro con blanco.**

**Tras una pelea con Kaminoa Oziel en Unificación Central, el chico escogió ir tras ella para traerla de vuelta a caza. Esto preocupó tanto a Hikari que decidió ir a esa casa que habían tenido abandonada por tantos años tras comprar el terreno.**

**Hikari se sentó en la mesa sin antes entregarle la taza de café a Yumi-san.**

**-Gracias…**

**En ese momento, luego de tomar algunos sorbos de café, Yumi notó la mirada un poco pensativa de Hikari observando la televisión, y más específico, las noticias de Tokio tras lo sucedido en Unificación Central.**

**-Lo lamento… –Murmuró por debajo.**

**-¿?**

**Hikari la miró confundida. Luego, Yumi prosiguió con la disculpa, sabía que, aunque lo dijera, no se sentiría del todo satisfecha. Si por ella fuera, se disculparía cada 5 oraciones.**

**-Aparezco en tu casa y solo acompañada de problemas. Y sobre todo arriesgo la vida de Oziel por mi propio veneficio. En verdad no sé cómo agradecértelo y como disculparme…**

**Hikari con una sonrisa comprensiva deja hablar a Yumi aun lamentándose de pedirle ayuda.**

**-A veces pienso que todo esto se pudo evitar si lo hubiera platicado con Kosaki acerca de su padre. Pero también pensaba en que su vida hubiera sido un poco más complicada que la del resto, y esto la apartaría de todos. No sabía si decirle la verdad para que lo comprendiera más adelante, u ocultarle todo para que su vida escolar no corriera riesgo de ser una persona normal. No sé si actúe bien o mal… Y ahora tú estás pagando por mis errores.**

**Hikari miró su taza, la giró un poco y tomó un sorbo. Luego levantó la mirada hacia el frente, pero no estaba viendo un lugar en específico. Ella estaba recordando un lindo momento de su vida.**

**-¿Sabes?, aun no sé cómo pude enamorarme del marido de mi mejor amiga… a veces me pregunto si hice bien al entrometerme en la vida de Cohen Aaron y Oziel. Pero gracias a ella pude conocerte, y también darle el amor y afecto a Oziel de parte de ella.**

**-Cierto… la primera vez que me enteré sobre tu y Aaron pensé mal de ti… pero luego con los años logré comprender que en verdad lo amabas.**

**-No siempre fue así. Nunca lo vi más que el marido de Sumi. Siempre lo vi como un simple amigo. Pero…**

**-Aquel día… ¿Verdad?**

**Por un momento Hikari agachó la cabeza tras recordar el día en que ella no volvió a ver a su mejor amiga, y la mujer de Cohen Aaron y su hijo, Oziel.**

**-No logré soportar el llanto de Oziel en aquel entonces buscando a su madre. La mirada de Aaron fue desgarradora, pensé que no tenía alma luego de ver a su hijo llorar de esa manera y haber perdido a su mujer. Estaba completamente devastado.**

**Aunque la tragedia estuviera presente en sus recuerdos, la felicidad estaba a la vuelta de la esquina. No hay mal que por bien no venga.**

**Aunque ese dolor los marque a quienes la conocían, también dio amor.**

**-Creo que verlo tan mal a ambos fue lo que me impulsó a acompañarlos los primeros días tras la pérdida de Sumi. Creí que así Oziel volvería a sonreír un poco. Primero comenzó con fines de semana, luego entre días de semana, y cuando menos me di cuenta, estábamos todos los días juntos los tres.**

**-¿Y cuando te distes cuenta que te habías enamorado de él?**

**-E-Es una historia graciosa… –Sonrió mientras una gota cae por su mejilla por la vergüenza– Pero comenzó cuando empecé a molestarme cuando Aaron empezó a tener citas y me pedía que cuidara a Oziel algunos fines de semana. Creo que fue ahí donde comprendí que mi corazón no quería verlo con otra mujer que no sea conmigo…**

**Una sonrisa fue la pequeña pausa para recordar claramente lo que le había dicho, esa declaración de amor que no pareciera que Hikari supiera como pasó todo.**

**-Antes de que fuera a su tercera cita le dije, “No creo que sea buena idea involucrar a mujeres sabiendo que tu trabajo es peligroso y de vez en cuando tienes que salir de la ciudad. Yo soy la única que puede escapar de los problemas que provocas, es por eso que solo tienes que estar junto a mi”**

**-Nunca había escuchado como fue que se declararon su amor, pero veo que tú fuiste la que dio el primer paso. ¿Y cuál fue su respuesta?**

**-Ese día solo se quedó sin respuesta y fue a la cita de igual manera.**

**-¿¡Que!?**

**-S-Si… pero volvió más temprano de lo que pensaba volver, y cuando abrí la puerta, él me dio el primer beso… Dijo que no podía seguir en la cita luego de lo que le dije, y que él también sentía lo mismo por mí.**

**-Entonces fue mutuo el amor.**

**-Si…**

**-Que lindo… –Sonrió cálidamente.**

**-Y te cuento esto porque quiero que comprendas. Yo misma sabía en donde estaba adentrándome, que clase de problemas tendría que soportar y las complicaciones en nuestra relación a larga distancia por semanas. Pero me enamoré de él y de Oziel, y acepté la carga de problemas que pensé que llegarían a mi vida. Sabiendo todo eso, trajimos al mundo a Hitomi. Así que no te culpes de tus decisiones, porque son las que moldean tu futuro junto al hombre que amas y junto a tu hija. Solo podemos seguir adelante sin mirar hacia atrás y en ¿qué hubiera pasado si hubiéramos tomado otras decisiones? Estamos aquí y solo nos resta aguantar por el amor que nos impulsó a este hermoso destino. No cambiaria nada de mis decisiones, aunque supiera en como terminaría todo hoy en día…**

**Hikari aceptó hace muchos años atrás todo esto. Sabía que su vida no sería fácil al enamorarse de alguien como Cohen Aaron, pero a ella no le importó. Sabía que su fuerza soportaría cualquier carga, porque su bace era el amor que le tenía hacia Oziel y su padre.**

**-Confío de que dentro de este túnel oscuro que estamos pasando, veremos luz al final. Confío en que, si logramos soportar lo malo de la vida, lo bueno será más que reconfortante a futuro… confía en tus decisiones, Onodera Yumi.**

**-Gracias… Hikari-san.**

**No había razón para que ella siguiera disculpándose. Tomaron decisiones y no está mal en equivocarse, pero no tiene que pensar que su futuro hubiera sido mejor si hubiera tomado otra decisión.**

**Lo que ahora marca sus destinos fue por las decisiones que tomaron con la idea de proteger a los seres que más aman.**

**Una decisión no es mala por seguir al amor, sino todo lo contrario.**

**El amor tiene sus altas y bajas, aunque puede que las bajas sean más duras que las altas, pero el amor está en lograr saltar cualquier complicación que el destino nos tenga preparado.**

**Nadie tiene un manual en donde explique que, por ser un lindo amor, será fácil. A veces lo que pensamos que es lo correcto, es lo más difícil.**

**Hikari le dio a entender a Yumi que ella solo tiene que confiar en que lo bueno está por llegar. Y que lo disfrutarían cada día de sus vidas.**

**Sus decisiones no están mal tomadas, el destino actúa de formas misteriosas para cada uno.**

**Luego de la conversación solo decidieron mirar las noticias de la televisión con sus tazas de café negro.**

**Las noticias estaban en contacto con algunos usuarios de internet que lograron filmar solo la destrucción de lejos, y algunos pocos que gravaron desde dentro de los edificios el ruido que había fuera.**

**No existía un video claro y nítido en donde se pueda ver a los involucrados en toda esa destrucción. Por suerte, Unificación Central aún mantiene el poder suficiente como para bloquear todas las cuentas dentro de la ciudad que tengan videos claros de los involucrados.**

**Es una ciudad a 10 años de diferencia del resto del mundo, además, teniendo en cuenta que toda la tecnología dentro de la ciudad está unida a la torre A.L.I.C.E, la red más grande del mundo de información clasificada que se transporta entre un Tous Sauvés a otro.**

**Aunque las noticias no tengan imágenes claras, por alguna razón Aozora Hikari y Onodera Yumi tenían una pequeña inquietud sobre lo sucedido el mismo día en el que Onodera Kosaki se va y Kaminoa Oziel detrás de ella.**

**Por ningún momento pensaron que toda esa destrucción provenía de ellos, pero si podían dudar de que no estuvieron involucrados en algo.**

**En ese instante, el sonido del timbre de la casa se escuchó por todo el lugar rompiendo la concentración de ambas.**

**Hikari rápidamente se exaltó llevando su mano derecha por debajo de la mesa y retirando ágilmente un arma.**

**Pero no la levantó, tocó el hombro de Yumi para que ella lograra verla. Sin hacer ruido, Hikari apuntó hacia la habitación de Hitomi.**

**No hizo falta hablar, esa señal fue más que suficiente. Además, notó rápidamente el arma en su mano izquierda que estaba por apuntarla en cualquier momento.**

**El timbre sonó por segunda vez, esto le dio tiempo a Yumi a caminar en silencio hacia la habitación de Hitomi.**

**En el tercer timbrado, Hikari apunta perfectamente el arma a la altura de un hombre adulto promedio. No sabe manejar un arma como alguna clase de militar, pero si fue inteligente al buscar esa simple información en internet y colocar en el marco de la puerta distintos tipos de altura.**

**La altura de la mujer promedio, de hombre promedio, alturas máximas de hombre y mujer, altura mínima de hombre y mujer. Estos datos solo eran promedios sacados de internet, pero que le fue más que necesario.**

**Luego de levantar la mira en alguna de esas líneas, habló con un tono fuerte.**

**-¿¡¡Quien es!!?**

**Un minuto de silencio, para que luego la otra persona del otro lado de la puerta contestara. Pero su tono de voz sonó un poco tímido y avergonzado.**

**-S-Soy yo… N-Naomi Shimada… Creo que usted me conoció por Noemi… Soy la presidenta del consejo estudiantil de la escuela académica C.F.G.**

**Hikari se notó extrañada con un ceño fruncido, pero con una de sus cejas levantadas.**

**-¿Que hace ella aquí?... –Murmuró por debajo para que no la escuchara.**

**-Quería saber si puedo pasar para hablar sobre Oziel. Se que ahora mismo no comprende mucho, y quería explicarle algunas cosas.**

**Ella solo suspiró y bajo el arma ocultándola encima de todo de una pequeña biblioteca en la sala.**

**Al abrir la puerta, su contestación fue sincera con una mirada limpia.**

**-Tiempo sin verla… directora Shimada Naomi.**

**La directora llevaba puesto una pollera de cuerina ajustada negra con panti medias negras translúcidas. Una remera blanca corta y chaqueta negra corta del mismo material que la pollera.**

**Detrás de ella se encontraba el sexto humano más fuerte del mundo, Tosaka Sixto. Vestida con su traje gris de oficinista.**

**Hikari se aparta de la puerta para darle paso, y le apunta la mesa con una simple mirada que Naomi entendió rápidamente.**

**En ese momento, de una de las habitaciones sale Hitomi somnolienta frotándose sus ojos e intentando ver luego de salir de una habitación completamente oscura tras no abrir sus cortinas durante el día.**

**-¿Qué pasa? ¿Por qué no dejan dormir a una linda chica sus 16 horas?**

**Luego de que su visión rápidamente se aclarara, reconoció a uno de esos rostros nuevos en la caza.**

**-¡¡Sixto-san!! ¿Qué haces tu aquí?**

**Tosaka, con su mirada de póker rápidamente contesta.**

**-Hitomi-sama… buen día. Naomi-sama quería hablar con tu madre sobre lo sucedido con Oziel.**

**Antes de que Hitomi contestara, Naomi fue la primera en preguntar, aunque Hikari estaba por hacer lo mismo.**

**-¿Ustedes dos se conocen?**

**-Así es, Naomi-sama. Fue durante su viaje a Homeland con Oziel. ¿Recuerda que le dije que hubo un pequeño inconveniente que solucioné sola?**

**-Si… creo que lo dijiste. Pero no me aclaraste que en ese pequeño problema conociste a Aozora Hitomi. ¿Y qué es eso de Hitomi-sama?**

**De esa pregunta, Hitomi fue la que contentada se ofreció rápidamente interrumpiendo a contestar.**

**-Perdió una apuesta que hizo conmigo. Si yo ganaba, tenía que llamarme Hitomi-sama siempre que nos veamos. Y si yo perdía, no me dejaría ayudarla con su problema… –Luego de mirar a su madre confundida, rectificó– Con su pequeño problema…**

**Hikari solo suspiró. Al parecer Oziel no era el único que se involucraba en problemas que no les conciernen. Pero fue un alivio al escuchar de que solo era un pequeño problema.**

**-Ya veo… –Murmuro Naomi.**

**Hikari retomó la palabra al escuchar el silencio de la casa.**

**-¿De qué querías hablar exactamente?**

**-P-Perdón…**

**Luego de que prepararan una ronda de Té Verde por el horario, se sentaron a platicar acerca de cómo un simple estudiante tiene los recursos suficientes para pagarse un viaje a otro país y de sobrevivir tanto tiempo solo.**

**-Quería disculparme por ayudar a Oziel. Yo le di los recursos necesarios para que pueda hacer más llevadero el viaje para encontrar a Onodera.**

**-No creo que tengas que disculparte por proteger a mi hijo incluso estando tan lejos. Estas haciendo lo que crees que es mejor, no tengo nada en contra de ti por eso. Aunque aun no entiendo como mi hijo se terminó involucrando directamente con la directora de Unificación Central.**

**Naomi no pudo ni siquiera imaginar en decir la causa de su involucración entre ella y Oziel. Decidido, ella opto por una simple oración y silencio.**

**-Es un poco complicado…**

**-Aunque lo intente, aunque quisiera sacarte todo lo que sepas de Oziel, dudo que lo hagas. Pero creo que nadie puede cambiar lo que está destinado a pasar.**

**-¿?...**

**-Tus padres eran amigos del padre de Oziel y míos. Cuando te vi entrar por esa puerta la primera vez, no sabía cómo reaccionar. Lloré la primera vez por la impresión del parecido que tienes con tu madre. Pero esos intensos ojos son idénticos a los de tu padre…**

**Naomi curiosa y confundida. Incluso Tosaka detrás de ella no podía recordarla, aunque lo intentara. Y los nombres tampoco le eran familiar en alguna clase de informe.**

**-¿Conociste a mis padres?**

**-Me cuesta creer –Contesta rápidamente Sixto intentando recordar ese apellido– No existen informes acerca de una relación entre ustedes con la familia Shigami. ¿Como es que puedan conocerse?**

**-No todo está en informes. Nuestra relación no estaba basada en datos o secretos. Aaron era un gran biólogo molecular y en la mutación de la genética humana. Trabajó muchos años en sus estudios para que un día la familia Shigami se interesara en ellos. Cuando le llegó el correo no pudo esperar ni un día para llegar a Tokyo. Desde entonces, estuvo trabajando para Hanzo muchos años… hasta aquel día…**

**Naomi no parecía un poco triste por la muerte de sus padres, para ella estaba más que asimilado luego de intentar dirigir una ciudad como lo es Unificación Central. Puede que los ame, pero sabe que sentir remordimiento por sus pérdidas no logrará nada.**

**Para ella, ahora era más importante que clase de relación tenía el padre de Oziel con el suyo. Esta clase de cosas le genera curiosidad desde el día en que pasó la noche en la casa de Oziel y escucho por detrás de la puerta a Hikari hablar.**

**-¿En que trabajaron tanto tiempo? ¿Por qué no estaba archivado? No creo que trabajen tantos años y no tengan nada en ninguna parte. Yo me hubiera enterado si ellos estaban trabajando en algo así. Incluso Tosaka tendría que reconocer sus nombres, pero tampoco los conoce.**

**Hikari parecía tranquila, pero le molesta un poco hablar de que todo tiene que estar archivado como si fuera una obligación conocer todo de todos en todo momento, en ese pequeño instante se percató del liderazgo de un director de un Tous Sauvés.**

**-No sé cómo se manejen ustedes, los grandes directores del mundo que controlan todo. –Se calmo un poco para proseguir– Pero para nosotros solo era una gran amistad. Puede que haya muchas razones, al igual que yo no sabía casi nada de lo que trabajaban, solo nos reuníamos en ocasiones para comer y hablar, mientras ellos hacían sus investigaciones, Meissa y yo siempre hablábamos de nuestros hijos… no sé qué quieres que te diga.**

**A Naomi le costaba creer que sus padres tuvieran esa clase de relación cercana con simples civiles que ni siquiera pertenecían a Unificación Central. Todo concepto de director solitario que ella creía todo era destruido con esta historia que no parecía real.**

**Ella siempre apartó a todo individuo de su lado para intentar dirigir una ciudad con mente clara y fría. Pero si sus padres podían dirigir esta ciudad de igual manera con una amistad tan oculta como esta, puede que ella pueda actuar muy distinto a lo que está acostumbrada de un estereotipo.**

**Sabía que seguir preguntando era inútil. Eran diferentes, dedujo rápido que su padre no hizo ningún archivo de la familia de Oziel por muchas razones, y una de ellas era para no involucrarlos en ningún problema a futuro.**

**No querían que simples personas que solo ayudaban de vez en cuando estén involucradas. Pensaron bastante bien a futuro. Para que ella no sepa absolutamente nada de eso, hicieron las cosas bastante bien.**

**-¿Por lo menos sabes de que estaban trabajando mi padre y el de Oziel?**

**-No recuerdo bien, pero siempre hablaban de que sus investigaciones cambiarían el curso de todos los Tous Sauvés y que destruirían el concepto básico de las 10 ciudades para unirlas. Y no solo entre ellos, sino con todo ser divino que quiera pisar la tierra de nuevo. Ellos siempre hablaban mucho de querer evitar una segunda guerra mundial santa, decían: “para que esperar que suceda si podemos pensar antes en cómo evitarlo”.**

**Al escuchar las primeras palabras de la oración, Naomi terminó el resto junto a las palabras de Hikari.**

**-Si podemos pensar antes en cómo evitarlo… –Se quedo en silencio pensando.**

**-S-si… eso siempre lo decía tu padre, y mi marido lo tomó como una costumbre de también decirlo.**

**Tragó saliva para levantar la mirada bastante curiosa y segura de lo que diría.**

**-Hikari-san… Necesito que pienses bien, ¿Alguna vez escuchaste hablar del Proyecto Atlas o del Heart-Oz?**

**Lo pensó tranquila, no era algo que le llamara la atención escuchar lo que hablaban, pero puede recordar si alguno de ellos escupió esas palabras alguna vez.**

**-No creo que hablaran de algo así…**

**En ese momento todo parecía destruirse sobre los hombros de Naomi, pero cambió cuando Hikari tenía unas últimas palabras.**

**-Pero si mal no recuerdo Aaron dijo algo de estar trabajando con un corazón… No es que tampoco quisiera involucrarme mucho en cosas que no entiendo.**

**Todo tenía sentido, un silencio incómodo se tensó en el aire mientras Naomi comprendía completamente todo.**

**La relación entre la familia de Oziel y la de ella era un gran proyecto interno.**

**¿Por qué sino?**

**Trabajar en algo tan grande y tan peligroso que no querían que quedara archivado para que el resto de Tous Sauvés lo supiera o se involucrara. No tener ninguna relación, fotos y algo que los involucre concretamente aseguraría a la familia de Oziel y nadie sospecharía de la familia Shigami.**

**Ellos no fueron solo amigos, estaban en algo tan grande que ni siquiera ella sabía. Sus padres nunca pudieron o no tenían la fuerza suficiente para contarles acerca de eso, pero si dejaron pistas.**

**Y al parecer, ella tendrá que encontrarlas a todas.**

**Naomi parecía pálida, pero con una sonrisa cómoda y reconfortante. Pero no descarta que su silencio y sus gestos parecían raros.**

**-¿E-Estas bien? –Pregunta Hikari por esa extraña sonrisa y su pálido rostro como si hubiera visto un fantasma.**

**-S-Si… perdón. Creo comprender más a mis padres…**

**Naomi respiro profundo y exhalo para recuperar un poco el color. Aunque su piel fuera pálida y hermosa, tenía pequeños rubores de sangre en su piel, ese rosado color regresó a sus mejillas.**

**-Si mal no recuerdo el padre de Oziel desapareció luego del incidente de mis padres… ¿verdad?**

**-S-Si… un par de semanas después, creo. ¿Por qué?**

**-Es un poco complicado de explicar, pero al parecer la relación entre la familia Shigami y la familia Cohen es más grande de lo que parece.**

**No había más que hablar, luego de un poco de Té Verde y de algunos postres dulces decidieron marcharse.**

**No había mucho mas de que hablar si no es de la seguridad de Oziel en el extranjero y que volverá con Onodera. Ella pondría incluso su puesto de directora en riesgo solo para asegurar que esos dos regresaran.**

**Pero antes de irse, Hikari habla por último antes de cerrar la puerta de la casa.**

**-Naomi…**

**-¿?**

**-Una última pregunta…**

**-Claro.**

**Tardó en contestar. Tenía miedo de esa pregunta y de la respuesta, pero era algo que tenía que hacerlo o no podría estar tranquila. Las palabras costaron, pero salieron de su delgada boca.**

**-Oziel siempre fue distinto, pensó igual que su padre y tengo miedo de él. El otro día encontré algunas pastillas luego de encontrarlo en el suelo temblando, y muchos ingredientes que busqué y pertenecen a Unificación Central y su medicina, ¿qué sucede con mi hijo? ¿Qué son estas pastillas que tenía?**

**Naomi sujeta el frasco plástico de pastillas que Hikari le extendió con su mano derecha. Antes de tomarla, sabía de qué se trataba, pero de igual manera vio dentro.**

**-No sucedió nada luego de esa fiebre, pero tengo miedo de que Oziel este mal y pueda pasarle algo. Quería saber más acerca de eso si es que puedes ayudarme…**

**Naomi con una mirada lamentándose solo levantó su mirada con culpa para hablar.**

**-Hay cosas que puedo decirlas, pero no creo que esté obligada a hacerlo. Por qué este secreto no solo me concierne, sino que también es decisión de Oziel en decirte o no.**

**-… –No parecía decepcionada, al parecer esperaba esa clase de respuesta, pero de igual manera se va insatisfecha.**

**-Pero si Oziel quiere hablar de esto en cuanto regrese, con gusto también estaré presente para hablar de esa situación. Perdón por no poder hacer más que esto. Pero no es justo para él si lo digo.**

**Aquel secreto depende de ambos en decirlo, aunque Naomi esté dispuesta a hablar de como Oziel murió en sus manos y lo trajo de vuelta a la vida con el corazón de un ángel, pero Oziel tenía la última palabra.**

**Si este secreto no se dice con una decisión de iguales, no se sabría nunca.**

**Solo restaba esperar al regreso de Oziel. Hikari se despide de ella para preparar algo para comer, ya habían pasado la hora del almuerzo y nadie había comido en casa.**

**Martes 25. Vuelo Fly 305 con una escala en Abu Dabi de 5 horas. Tomará un poco más de alrededor de un día completo en llegar a Moscú.**

**En el transcurso del vuelo de Tokio a Abu Dabi, la mujer de risos dorados y ojos celestes y piel hermosamente inmaculada, estaba durmiendo junto a un chico de pelo revuelto que se niega a ser arreglado.**

**Ella está vestida con una especie de blusa blanca sujeta solo de su hombro izquierdo dejando el otro completamente descubierto, también tiene un cinturón dorado y un pantalón que parece unido a la blusa del mismo color. Sus accesorios dorados podían destacar tanto en su cinturón como en aretes, pulseras y un collar. Su forma de vestir siempre parece ser bastante extravagante con esos accesorios, y su ropa es de un material único en la tierra ya que pertenece a los arcángeles, y el cual puede cambiar a la ropa que ella requiera en cualquier momento.**

**Esta mujer antes de sentir tanto sueño por su “mortalidad” era más conocida por algunos como la invasora de Unificación Central llamada Sandalphon.**

**Ahora, no parece más que una simple mujer muy cansada.**

**El joven a su lado tiene pelo revuelto y corto de color castaño claro y ojos celestes como el cielo que están volando, lleva puesto un pantalón marrón color canela, unos zapatos de vestir casi del mismo color, y una remera blanca de mangas cortas.**

**Su mirada se perdía en las nubes por debajo de la ventanilla del avión. Mientras la mayoría de los pasajeros estaban durmiendo, él estaba despierto con la única ventanilla levantada, dejando entrar tan solo un rayo de luz al sector.**

**Por el espacio de cada asiento, están en clase media, no es la mejor, pero tampoco tienen un espacio muy reducido.**

**Aquel chico no puede dejar de pensar, no tiene tiempo de dormir, mucho menos tiene tiempo de tomarse esto como algunas vacaciones. Él solo puede pensar en estos instantes en una sola cosa, traer de vuelta a Onodera Kosaki a casa.**

**Kaminoa Oziel, el chico de pelo revuelto no podía dormir por más que su cuerpo lo pidiera o requiriera.**

**La luz despertó temprano a su acompañante, pero él ni se percató de esto.**

**Sandalphon bostezó mientras se estiraba un poco. Luego, con sus ojos acostumbrándose a la luz de la ventanilla, logró ver la mirada de preocupación del chico.**

**Era una mirada cansada pero bien despierta, concentrado, pero a la vez muy perdido. No tenía idea de que hacer, pero lo estaba haciendo.**

**Al ver esto, ella gentilmente con un tono de voz apagado habló.**

**-¿Oziel?**

**El chico parecía incluso dormido al ni siquiera reaccionar. Pero la segunda vez que dijo su nombre, levantó un poco la voz mientras deja caer su mano en su hombro.**

**-¿Oziel?**

**-¿?... Despertaste… Dormiste bastante. Llegaremos en alrededor de cuarenta minutos.**

**-Si… últimamente desde que perdí la gran mayoría de mis poderes como un arcángel, no paro de sentirme cansada y bostezar a cada rato. Ahora incluso quiero seguir durmiendo. Y creo que lo haré cuando lleguemos al hotel.**

**Oziel solo sonrió ante el gran sueño de Sandalphon, fue ahí donde ella preguntó un poco preocupada.**

**-¿Tú estás bien? Te vi un poco inquieto.**

**No pudo evitar sentirse que solo la preocupaba. Sabía que ella se percataría, aunque él no quisiera, su rostro cansado y pensativo se delata solo a estas alturas, aunque él no quiera.**

**Giró su vista hacia la ventanilla del avión para hablar.**

**-No puedo dormir pensando que lo que le pasó a Onodera de seguro sí fue mi culpa. Y todo lo que está pasando sea porque soy un egoísta… A veces pienso que entre más quiero proteger a los que amo solo los involucro en algo peor…**

**-¿Por qué lo dices? Siempre peleas para salvarlos, para que ellos no tengan que luchar.**

**-Si… ¿Pero hasta qué punto los estoy salvando? ¿Y en qué momento los involucro en algo peor de los que los aparté? Las hermanas Yuritsuga no tendrían que haber salido heridas durante la pelea con Azrael, pero incluso así, fueron lastimadas, y por mi culpa.**

**-Eso no fue tu culpa, todo fue por la mía y la de Azrael…**

**-No… –Contesta con una mirada decepcionada– Es mi culpa, porque al mismo tiempo que las salvé de su oscuro pasado las obligué a estar en una guerra que no les concernía.**

**-Pero esa decisión no fue tuya.**

**-¿? –Cambió su atención a Sandalphon.**

**Ella con una sonrisa cálida y ojos somnolientos le contestó.**

**-Ellas tomaron las decisiones que tú le diste. Tú no las salvaste, ellas optaron por ser salvadas por ti. No fueron involucradas durante la pelea por que te debían algo, ellas querían salvar a esa ciudad por que es donde ahora viven… Tú siempre nos distes opciones y nosotros las tomamos. Y eso es lo que haces… Y espero que nunca cambies tu manera de pensar, porque si no el mundo perdería un poco de su hermoso brillo.**

**-Pero… ¿Y Onodera?**

**-Ella está perdida, pero ahora estas tú para darle esa opción. No sé cómo lo harás, pero confío en que lo lograrás. No importa lo que tardes o todo el tiempo que te cueste. Avanza las veces que sea necesario para llegar a ella. No con peleas. Discúlpate si es que te equivocaste, y esperando una respuesta de ella si es que quiere aceptarla.**

**Puede que sean las palabras que necesitaba escuchar. O puede que no, sea la razón que sea que le de esa tranquilidad, ahora se ve un poco más relajado. Aunque tampoco tenga idea de cómo recuperar a su amiga, tampoco es que quiera detenerse.**

**-Gracias… de verdad, te loa gradezco, Sandalphon.**

**Ella acaba de recordar algo, puede que no lo haya dicho antes por estar somnolienta, pero ahora si lo recordó.**

**-Por cierto, para que nadie piense que soy un arcángel, cambiaré mi nombre a Elí. Me gusta y es mejor que Sandalphon. ¿Tú que dices?**

**-¿Elí?... Te queda lindo… –Contesta con una cálida sonrisa.**

**Sandalphon, o ahora, Elí, sonríe como una pequeña niña feliz, con sus ojos cerrados y una gran sonrisa mostrando todos sus dientes.**

**-Gracias… –Cambia esa sonrisa con gestos grandes a una completamente somnolienta– Ahora necesito que duermas, no lograrás aprender a ver el aura de las personas si estás muy cansado. Duerme o pediré muchos somníferos para drogarte en pastillas y dormirte…**

**-Pe-Pero llegaremos en un rato. –Contestó asustado.**

**-No importa, dormirás ahora, cuando lleguemos al hotel, y en el próximo vuelo que nos falta.**

**A Elí no le importaba si dormía dos, una, o incluso 40 minutos, ella solo quería que descansara. Podía ver el cansancio abrumador en su rostro y ojeras.**

**Además, lo que le estaba por enseñar no es nada fácil, y si no tenía fuerzas no lograría aprenderlo nunca. Y no se requiere esa fuerza bruta con la que cuenta, si no una fuerza tanto emocional como mental.**

**El chico de pelo revuelto bajó la pequeña cortina de la ventanilla para lograr estar a oscuras. Luego de cerrar sus ojos se amoldó reclinando un poco el asiento e intentó respirar más tranquilo.**

**Aunque los problemas lo estén atormentando, sabía que tenía que descansar. No podría encontrar a nadie si no aprende a ver las auras como lo hace Elí (Sandalphon).**

**Miércoles 26 en algún lugar de Moscú al juzgar por la ropa abrigada de la mayoría de las hermanas.**

**-Esto es un chiquero… ¿En verdad hay que permanecer aquí?**

**La nueva hermana reciente de pelo medianamente corto y mechón castaño lleva puesto una falda corta de color negro y una chaqueta de invierno larga hasta la altura de sus muslos y ajustada en la cintura de color café claro, y una simple remera blanca lisa. Ella se autonombró como la nueva hermana de la familia, Shigami Kosaki.**

**-No podemos estar corriendo por Moscú con ese objeto, hay que darle tiempo a Nikkou y Shirumi a que investiguen con ella. –Contesta la hermana de piel morena con rulos Shigami Katsumi.**

**Katsumi lleva puesto su misma blusa top que sujeta su pequeño pecho copa A, con un short corto blanco que deja ver bastante sus piernas, pero por el frio fuera de la habitación lleva una chaqueta de invierno larga y ajustada de la cintura de color negro, el mismo modelo que lleva puesto Kosaki.**

**Ambas estaban discutiendo cerca de la ventana observando hacia la gris ciudad fuera.**

**Desde la sala, la hermana con una bincha de orejas de gato, habla un poco cansada de tantas discusiones mientras están trabajando.**

**-Si van a seguir parloteando será mejor que salgan de la casa, no podemos concentrarnos con ustedes discutiendo… –Interrumpe un poco molesta pero comprensiva la hermana Shigami Nikkou.**

**Nikkou, la hermana de pelo marrón ceniza con ojos grises, lleva puesto un traje Full-HP con dos mangas adheridas a los hombros como una chaqueta sin el torso. También tiene una especie de cola que puede mover como si lo controlara.**

**El traje tiene la capacidad de absorber cualquier tipo de energía, incluyendo la nuclear, y distribuirla de distintas maneras, así sea enfriando su cuerpo en situaciones calurosas, o calentando su cuerpo en situaciones de mucho frio, y causar una gran destrucción masiva expulsando esa energía acumulada hacia una dirección con sus manos.**

**Nikkou está trabajando con su hermana Shirumi en una especie de pequeño taller mecánico improvisado, y algunos objetos importantes que trajeron en grandes maletas y éstas están tiradas por toda la sala.**

**El lugar no es nada apropiado para trabajar, y tener que soportar a dos de sus hermanas discutir es algo que colma la paciencia de muchos, incluso de Nikkou quien parece tranquila.**

**Pero la única que parece siempre feliz, está disfrutando de todo esto, tanto de la pelea de sus hermanas como trabajar en un lugar con pocos recursos con un artefacto único llamado como “el fruto del edén”.**

**-¿Saben lo que tenemos aquí? Esto va más allá de nuestra tecnología, no solo podremos mejorar nuestro armamento, sino algunos poderes. Esto es prácticamente una enorme puerta a un futuro único de tecnología ilimitada…**

**Shirumi tiene pelo largo y blanco muy mal cuidado, con retinas extrañas en forma de engranajes y tatuajes de mecánica por todo su cuerpo. Ella lleva puesto su pantalón jardinero negro, con esos grueso zapatos blancos y una pequeña remera debajo del jardinero por el frio en la habitación. Usualmente no lleva nada más, pero el frio la obligó a utilizar esa remera que de vez en cuando la estira del cuello por que le incomoda.**

**-No es que me moleste que estén peleando, todos lo hacemos, somos una familia después de todo. Pero parece que Nikkou-chan no puede soportar un poco de presión. Si no les molesta pueden salir a tomar aire mientras seguimos investigando esto.**

**Kosaki y Katsumi observaron el fruto del edén y ese gran brillo que emana, luego se miraron entre ellas y sabían que solo estaban estorbando.**

**Ellas se habían quedado cuidándolas de otro ataque imprevisto que las llevó a un lugar como este desde un principio. Pero ahora las hermanas Shirumi y Nikkou prefieren correr el riesgo que a seguir aguantando sus peleas.**

**Kosaki y Katsumi salen de la casa destruida y abandonada sin que antes Katsumi preguntara.**

**-¿Estarán bien?**

**-¡Si! –Contesta Nikkou– Ahora vallan a tomar aire, y si pueden traigan algo de tomar y comer que estoy completamente hambrienta.**

**-¡Para mí también, quiero mucha carne! –Aporta Shirumi.**

**Mientras pasean por la ciudad, Kosaki no puede evitar molestarse.**

**-Este es nuestro tercer escondite. Ya estoy cansada de correr de esa maldita organización.**

**-Lo sé, pero no podemos hacer mucho. Ellos cuentan con más recursos y personal que nosotros. Por el momento solo tenemos que seguir el plan de Shu. Investigar a fondo el fruto hasta que tengamos resultados y aprender de él todo lo que podamos.**

**Kosaki con una mirada impaciente aparta la vista un poco del camino.**

**-Los recursos de Heaven-ECO son buenos, pero su personal es completamente inútil, mueren como moscas.**

**-En eso estoy de acuerdo. Pero nos superan en número por más que queramos seguir peleando. Mientras Shu y el resto están buscando otros escondites por la ciudad, solo podemos esperar.**

**Kosaki se detiene y observa detenidamente a su hermana esperando que comprendiera su angustia. Puede que no se lleve bien con Shu, pero con el resto parece llevarse bien.**

**-Katsumi… no estoy aquí de vacaciones, mucho menos para correr de una estúpida organización de una pocilga de guarida a otra. Tenemos los recursos suficientes para intentar derrocar a un Tous Sauvés, pero lo estamos desperdiciando en ese fruto.**

**Con una mirada cansada, Katsumi intenta ponerse en su lugar. Arriesgó todo en lo que confiaba para vengarse de Unificación Central. Ahora, no parece que su venganza esté cerca, solo ve alejarse su oportunidad mientras todos sus recursos se desvían hacia el fruto del edén.**

**Como resignándose, Katsumi suspira y sonríe para luego pasar su brazo derecho entre medio del brazo izquierdo de Kosaki, y así, prosiguen caminando juntas como si fueran hermanas paseando. Ambas comenzaron a caminar sujetas de sus brazos y sus manos en sus bolsillos. El frio de la ciudad provoca este tipo de calor corporal la mayor parte del tiempo.**

**-Escucha, se lo que quieres. Pero tienes que tener paciencia. Se que no es lo que esperabas, los pocos recursos que tenemos para derrocar a un Tous Sauvés lo estamos desperdiciando en algo que no sabemos si nos ayudará. Pero piensa en esto.**

**-¿?**

**-Nuestra obligación como la familia Shigami no consiste en solo una vendetta personal. Es más que eso. Luchamos para que el mundo pueda defenderse solos y por sus propios medios de aquellos que llegaron desde el cielo. Lo que queremos no solo es derrocar a los Tous Sauvés, sino que consiste en demostrarle al mundo que no necesitamos ciudades que nos cuiden, porque las personas que en verdad queremos luchar por los que amamos estamos dispuestos a todo. Sé que estamos avanzando lento por ese fruto mágico, pero es un pequeño paso más que nos acerca a demostrarle al mundo la verdad. Ahora que entiendes nuestro verdadero propósito, ¿aun quieres abandonar todo para matar a unos pocos directivos de los Tous Sauvés?**

**Kosaki se había cegado desde el comienzo con su venganza que no le permitió ver por lo que en verdad ellos pelean. La organización Dead-Lock, o lo que alguna vez fue, aún vive en sus convicciones de salvar al mundo dándoles las herramientas necesarias para hacerlo.**

**Ellos no solo son una organización destinada a causar caos por el mundo y a menospreciar el trabajo de los Tous Sauvés. Tienen sus propósitos y planean cumplirlo, pero ellas comprendieron hace mucho que un pequeño paso hacia su objetivo, es más que suficiente por un día.**

**Aunque puede que les tome mucho tiempo, ellas son bastante pacientes en cuanto se trate de ayudar al mundo, y no solo beneficiarse ellos por alguna venganza personal.**

**-Puede que entienda lo que dices…**

**-Sabía que lo entenderías. Pero el problema no erradica en una simple venganza, ¿verdad? Algo más te molesta…**

**Katsumi había notado la preocupación de Kosaki, y sospechó que no estaba molesta solo por correr de una organización y esconderse cual rata. Había algo que le molestaba, y como hermana mayor comprendía esa incomodidad. Pero solo dependía de Kosaki en hablar de lo que en verdad le molesta.**

**-Si… pero. No sé cómo explicarlo.**

**Katsumi con una sonrisa sujeta con cariño ese brazo, luego con su mirada somnolienta le contesta.**

**-Somos hermanas, Kosaki. Cuando quieras, o cuando puedas darles sentido a tus preocupaciones, estaré ahí para escucharlas. Y el camino de aquí hasta la tienda más cercana está un poco lejos, así que hay tiempo…**

**Kosaki sonríe mientras intenta aclarar su mente.**

**Ella nunca pensó sentir tranquilidad y comprensión con esta clase de personas. Tenía una perspectiva completamente equivocada de ellas y de la familia Shigami.**

**Pero conforme los días pasan, se empieza a encariñar más con sus “hermanas”. Aunque no sean amigos desde hace años, puede que piensen igual que ella ahora.**

**Dejó atrás a su otra familia, ¿por qué no crear una nueva a la que decidió pertenecer? No tenía por qué verlas como un medio para un fin, sino como hermanas de verdad peleando por algo bueno, por algo más grande que solo Unificación Central.**

**Ellas pelean para el mundo, son como alguna clase de Robin Hood para el pueblo que quiera luchar.**

**Y ahora, más que nunca empieza a comprenderlo.**

**Jueves 27 00:20, en lo más alto de un edificio Hotel.**

**El viento a esta altura en la helada ciudad de Moscú es completamente seco y molesto. Pero era más que necesario estar a esta altura para mostrarle la verdad al chico de pelo revuelto.**

**El mundo cambió, y solo unos ojos divinos pueden ver la verdadera realidad. Esos ojos le permitirán separar a un simple humano de un Esper, ahora llamados Prototypes.**

**Esta clase de talento único de poder ver la diferencia o incluso sentir la presencia de su oponente no es algo que se logre de un día para el otro, y nunca pudiera aprenderlo si no fuera por un arcángel que estaba dispuesta a ayudarlo y enseñarle esa visión divina.**

**Con sus manos apoyadas en la baranda del borde y observando hacia las calles, Kaminoa Oziel es el primero en hablar.**

**-No entiendo que quieres que logre ver… Solo estoy viendo que hay muchas personas en la ciudad y tengo mucho frio…**

**Al decir esas palabras, un pequeño pero denso humo salía entre medio de sus labios. Ese es el efecto del vapor del agua que sale de nuestras bocas al condensarse por el frio. Esto también le sucede a Elí al contestarle.**

**-Estás viendo con tus simples ojos mortales, Oziel… Te dije que observaras detalladamente hacia abajo.**

**El chico se gira para ver a Elí tomando un café bien caliente.**

**-Ya, pero me cuesta tomarte enserio mientras tomas un café con media luna… ¿Y la media docena de medialunas?**

**-Ya me las comí… Deja de preguntar eso y no me mires a mí, mira a la calle.**

**Un poco cansado cambia su atención a las calles debajo, pero parece exhausto por que se recuesta sobre la baranda como si hubiera sido regañado.**

**-Los veo… Veo a personas caminando con sus vidas y trabajos, algunos yendo de seguro a ver a sus hijos o en citas. No sé qué es lo que quieres que vea en verdad.**

**-Bien, ya estas entrando en otro terreno… Ahora, quiero que tomes a todos ellos y los veas como si fuera tu hermana, como si fuera tu madre, amigos, o como… o Como si fuera Onodera Kosaki.**

**-¿Eh?... –Oziel confundido gira un poco su cabeza con sus ojos para ver a Elí.**

**-Necesito que empatices con esas personas. Digamos que las sientas parte de tu ser…**

**-Pero ni siquiera los conozco, y ni siquiera sé si algunos de ellos son asesinos o ladrones.**

**Elí se acerca junto a Oziel, le pega en la cabeza sutilmente para mirar también hacia abajo sujetándose de la baranda.**

**-Ese es tu problema… No existe una técnica universal para ver el aura de las personas o sentir su esencia… Cada arcángel y muy pocos ángeles lo logran con milenios de entrenamiento intentando comprender su propio significado en el orden natural de la vida.**

**Oziel intentó darle alguna clase de sentido a las palabras que dijo, pero sus gestos solo demostraron que se perdía más con cada oración.**

**-¿Y en español eso sería?**

**-El español es que tienes el corazón de Almael, y tienes que ver con sus ojos. No con los míos ni los de Metatron, no. Almael comprendía a la humanidad y la amaba hasta el punto de morir por ellos. Amó a cada ser humano sin importar sus intenciones. Tienes que sentir cada latido de ellos, llegar tan profundo a su ser y ver con sus ojos.**

**-¿Y tú como lo haces?**

**-Que no es lo mismo. –Le da un sutil golpe nuevamente a su cabeza– Yo puedo sentir sus auras y esencia a través de las oraciones. Yo soy… digo, era quien les entregaba las oraciones a Dios. Al comprender sus oraciones y por lo que oran, logré obtener mi vista.**

**Ahora, Oziel parecía entender más esa clase de idea. Cada uno de ellos comprende al mundo y a la vida de distintas maneras, al lograrlo, pueden ver más que a simples personas, pueden ver la verdadera realidad de ellos.**

**Al tener el corazón de Almael, tiene que sentir lo que el sentía, o por lo menos intentar comprenderlo. Puede que le cueste e incluso nunca pueda, pero si logra tan solo entenderlo, podrá sentir una pequeña punzada, que le servirá de todas formas, pero no será lo mismo.**

**Solo el entrenamiento de su comprensión logrará liberar ese sexto instinto.**

**-Ya veo… pero. ¿Cómo se supone que ame a todas las personas de la tierra si ni yo mismo se lo que hicieron? Es fácil decirlo, pero es difícil el intentarlo.**

**-Claro, nosotros tardamos años y milenios en utilizarlo al completo. Pero puede que logres por lo menos una pequeña vista, que eso sirve de algo. Míralo por el lado bueno, todos nosotros lo aprendimos solos, tú ahora estás recibiendo mi ayuda.**

**Eso no le da mucha confianza luego de escuchar que los arcángeles más fuertes del cielo tardaron años o incluso milenios.**

**-Lo intentaré… –Contesta con una mirada indiferente hacia Elí.**

**Verá a cada una de esas personas como algún familiar, como su ser querido más cercano. Pero al mismo tiempo que intenta entender eso, pensamientos contrarios llegan a su mente.**

**(-¿No pudo tener otra forma de lograrlo? Pensar en lo que harán, o sus intenciones, cualquier otra cosa hubiera servido más que amor… ¿Como voy a ver el aura y sentir la esencia con amor? Es completamente estúpido…)**

**-¡Concéntrate!**

**Elí lo golpea en la cabeza con un poco más de fuerza al ver los gestos que estaba haciendo. Claramente no puede leer la mente, pero era fácil leer sus expresiones.**

**Tampoco es experta en leer los rostros, pero era demasiado obvio en el caso de Oziel al hacer esos gestos de estar muy molesto con alguien.**

**-¡¡Auchh!!**

**-Bueno, concéntrate…**

**-E-Esta bien…**

**-Mira sus vidas… cada uno de ellos vive feliz en su realidad sabiendo que tienen a un Tous Sauvés en su capital. Cada uno de ellos regresa a casa con sus hijos e hijas para comer, algunos no tienen familia y mueren en la calle. Otros salen preocupados al trabajar de noche donde los crímenes pueden suceder en callejones sin mucha vigilancia. Cada uno de ellos tiene una perspectiva distinta del mundo, intenta ver a través de cada uno de ellos y sentir sus miedos, orgullos, felicidad, tristeza, soledad, comprensión, orgullo, maldad, bondad… Escucha sus latidos… Escúchalos a todos, Oziel…**

**Las palabras de Elí con ese tono de voz suabe lo empezaron a relajar y a dar un poco de sueño, o es lo que parece al ver como sus ojos se cierran lentamente.**

**Pero no es cansancio, está escuchando todo lo que dice e intenta sentir cada latido de cada individuo en las calles a estas horas de la madrugada. Cada uno de ellos se está convirtiendo en parte de él, comprender todos su preocupaciones, ambiciones y satisfacciones.**

**-Todos esos latidos están al alcance de tus ojos. Ellos actúan distintos a ti, ven distinto a ti, piensan distinto a ti. Mira con ojos superiores a los de ellos y ve a través de lo físico, así verás la verdadera realidad. Los ojos mortales no ven lo que no pueden comprender. Tú ya no eres un simple mortal, ve a través de los ojos de lo que una vez vio Almael…**

**Un latido…**

**Logró ver latidos iluminando su oscuro espacio.**

**Otro latido empezó a iluminar ese oscuro vacío existencial.**

**Cada latido revelaba la figura de una persona sin diferenciar entre hombre o mujer, solo una silueta con latidos que iluminaban en colores.**

**-Veo… Veo a una figura… Su corazón esta latiendo… Y la figura es vista con sus latidos, y es… es de color… tiene muchos colores…Cada latido que ilumina su figura va cambiando de color…**

**-Esa es el aura de los humanos. Intenta encontrar a aquellos que no tengan auras intermitentes. Las auras de los Prototypes son distintas a la de los humanos normales, ya que ellos lograron modificar todo su cuerpo y comprender habilidades sobre humanas, lo que significará que todas sus auras están iluminando su cuerpo, sus latidos te mostrarán su figura con todos los colores recorriéndolo como distintos colores en un rio.**

**Los humanos solo eran figuras oscuras que de vez en cuando eran iluminados con un color tras un latido, aquel color se disipa lentamente conforme el otro latido está por empezar. Eran como sonares que le permitían ver la figura. Los humanos no podían controlar los colores que iluminaban su cuerpo.**

**Los Prototypes eran capaces de comprender más su propio cuerpo tras los poderes adquiridos. Su comprensión de su propia fuerza era distinta a la de una simple persona. Por lo cual, sus latidos revelaban una figura completamente rodeada de muchos colores moviéndose en todas direcciones, como si los colores no pudieran mezclarse en el agua.**

**Pero antes de lograr encontrar a un Prototype, sus gestos empezaron a ser de dolor. Cada persona que aparecía en ese vacío oscuro existencial, era un dolor de cabeza completamente indescriptible.**

**No podía soportar a más de 4 personas en ese vacío existencial.**

**-Tch… AAAAAhhh…**

**El chico abre sus ojos, y esas personas que podía ver, las podía ver en la calle, pero rápidamente volvió todo el color de una persona normal, ropa y sus rostros.**

**-Creo… saber cómo es…**

**-¿Lograste diferenciarlos? –Pregunta Elí preocupada al ver caer arrodillado al chico.**

**Oziel desde el suelo arrodillado sujetándose su cabeza, murmura con dificultad.**

**-N-No… Solo pude ver cuatro figuras… Pero todas iguales a la primera…**

**Con una sonrisa de alivio y de sorpresa, Elí habla.**

**-jajaja Me sorprendes que lograras soportar a 4, cualquiera en tu posición se hubiera muerto.**

**-¿Por qué lo dices? –Pregunta mientras intenta ponerse de pie sujetándose de la baranda.**

**-Soportar la existencia de una persona ya es complicado, y tú lograste ver a cuatro. Para ser un simple humano, tienes suerte de tener un buen corazón… Conforme vallas practicando, soportarás a más de esas figuras.**

**-¿Y siempre dolerá así?**

**-El dolor solo es el límite de tu rango. Los dolores advierten al cuerpo que ya no puedes soportar más. Si no quieres ese dolor, avanza de una persona a la vez e intenta concentrarte bien y detente ahí. Cierras y comienzas de nuevo, así evitarás más dolor.**

**Elí miró los ojos asustados de Oziel observando la ciudad. Al parecer esa primera impresión junto al dolor fue bastante impactante para alguien que nunca pensaría ver algo como lo que acaba de presenciar.**

**-¿E-Estas bien?**

**-¿?... S-Si… Solo fue un poco extraño ver el mundo de esa forma.**

**-Es hermoso… ¿Verdad?**

**Con una expresión perdida y sorprendida, el chico de pelo revuelto contesta mirando a las personas debajo.**

**-Nunca pensé en ver algo tan único en mi vida. Es algo que lo expliqué de manera estúpida, pero es completamente distinto a todo lo visto nunca. Lo expliqué lo mejor que pude porque olvidé que también puedes ver así…**

**-Y lamento decirte que nunca te acostumbrarás. Siempre te parecerá increíble e impactante ver el mundo así. Pero lograrás adaptarte a esa sensación de saber que existe esa clase de vista.**

**-¿Tú tampoco te acostumbraste luego de tantos años?**

**-No… solo lo veo como otro mundo e intento comprenderlo de esa manera para que sea menos impactante. Pero es algo hermoso de ver y no creo que te acostumbres, solo podrás comprenderlo.**

**Una pequeña duda surgió en Oziel, luego de asimilar lo que vio, preguntó curioso.**

**-¿Y nosotros que clase de Aura tenemos?**

**-Las nuestras son blancas con un poco de dorado. Si ves a alguien que sus latidos revelan a una figura completamente blanca y con un bordeado dorado, tendrás que tener mucho cuidado ya que se tratará de alguien igual a nosotros. Nuestro brillo es muy reluciente ya que pertenecemos a una enorme jerarquía. Cuando te recuperes de la jaqueca intenta ver mi aura para recordarlo.**

**El chico asiente la cabeza sin decir nada.**

**-Bien… por ahora regresemos a la habitación que tengo frio y hambre… Pidamos servicio a la habitación.**

**-Pero acabas de comerte media docena de media lunas…**

**-Pero igual tengo hambre –Habla con una expresión hambrienta.**

**El chico suspira porque teme que todo el dinero que Naomi le entrego en cuatro tarjetas de crédito corriese riesgo de terminarse en un par de días por tanta comida y habitaciones de lujo en hoteles.**

**-E-Esta bien… regresemos. Pero solo pidamos lo más económico que tengo miedo que después de todo esto y de encontrar a Onodera haya una devolución con algunos cargos extras…**

**Elí corrió hacia la puerta de emergencia para bajar a la habitación. Pero el chico se quedó un segundo para ver hacia ningún lugar en específico, solo quería intentar calmar a su propio corazón tras lo que vio con sus nuevos ojos.**

**Nunca había pensado ver algo tan único.**

**Pero sabía que solo con eso podría encontrar a Onodera Kosaki.**

**El chico suspira y sigue a Elí.**

**Capítulo 1: Los ojos que te permiten ver la nueva realidad que rodea a este mundo. \_Frozen City.**

**Parte 1**

**Viernes 28, Ubicación del globo, Santorini, Grecia.**

**Bajo la isla en unos cien metros de profundidad en unas catacumbas completamente alteradas y modificadas modernamente para contar con una especie de enorme bunker político, una reunión de las diez personas más importantes del mundo y sus respectivos guarda espaldas da inicio.**

**La especie de bunker político es una sala de reuniones un poco inusual. Bastante llamativo en sus arquitecturas con ese extraño material negro con inscripciones extrañas como el interior de una computadora, y líneas brillantes de un verde flúor por todas las paredes.**

**El lugar no parece fabricado por ellos, pareciera una especie de catacumba descubierta y adaptada para una reunión con vidrios en enormes ventanales que llevan la vista hacia una cascada de magma.**

**Lo que se podría considerar echo por humanos, era simplemente los accesorios de una oficina y un par de vidrios.**

**En medio, una enorme mesa de madera de roble cuenta con un teclado digital y una especie de proyector para proyecciones digitales en 3D y archivos escritos.**

**La amplia mesa cuenta con 10 sillas individuales con grandes respaldos, y una bandera distinta en cada una de ellas.**

**En cada una de las sillas se encuentran sentados cada director de un Tous Sauvés con su guarda espalda a su derecha.**

**Ondrich Robert, Estados Unidos, Homeland. Guarda espalda, Kazomi Shiki, el segundo humano más fuerte del mundo, apodo “Nº 1”**

**Huang Cheng, China, Sabia Tradición. Guarda espalda, Shin Mei, el noveno humano más fuerte del mundo, apodo “Senetys”.**

**Rhee You, Corea del Sur, Pétalo de Loto. Guarda espalda, Choi Yon, el quinto humano más fuerte del mundo, apodo “Elemental”.**

**Volkov Mijail, Rusia, La Unión. Guarda espalda, Volskaya Lehyla, el primer humano más fuerte del mundo, apodo “DD18”.**

**Hassler Ehan, Canadá, Hoja Escarlata. Guarda espalda, Early Emma, el séptimo humano más fuerte del mundo, apodo “Dejá’vu”.**

**Valduciel Liam, Argentina, Renaissence. Guarda espalda, Shaidam Kia, el tercer humano más fuerte del mundo, apodo “Ronin”.**

**Ferrec Colin, Francia, Effiel Second. Guarda espalda, Dorian Elise, el décimo humano más fuerte del mundo, apodo “Phantom Assassin’s”.**

**Drown Oliver, Reino Unido, The Vanguard. Guarda espalda, O’Connor Alexa, el octavo humano más fuerte del mundo, apodo “Cáncer”.**

**Assad Alim, Árabes Unidos, Utopía 01. Guarda espalda, Zayed Jara, el cuarto humano más fuerte del mundo, apodo “Maestro”.**

**Shimada Naomi, Japón, Unificación Central. Guarda espalda, Tosaka, el sexto humano más fuerte del mundo, apodo “Sixto”.**

**La reunión estaba bastante cargada de negatividad y mucha desconfianza de la mayoría de los directores hacia un solo director.**

**Assad Alim es el primero en observar a todos los directores con una mirada puesta en Shimada Naomi, algunos menos interesados como Valduciel Liam solo se encuentran mirando a cualquier dirección que no requiera una competencia de retener la mirada.**

**Al leer rápidamente el ambiente, Alim es el primero en hablar.**

**-Como veo que nadie comenzará. Quiero dar el primer y único tema que tengo que agregar en esta reunión.**

**Mientras mueve su mano en el teclado digital frente a él, habla. Entre tantos archivos que trajo a la reunión, le fue un poco complicado llegar al que requería.**

**-Desde hace un par de meses, Unificación Central ha estado en punto de mira de la mayoría de las organizaciones que conocemos. Y su descuido está poniendo en riesgo la seguridad de la ciudad. Tengo bastantes temas para hablar, y para esperar sus respuestas y sus soluciones, pero quiero centrarme en uno específicamente que pasó hace un par de días y que se vio obligada a activar la protección máxima de seguridad.**

**Con un movimiento de su muñeca, lanzó el archivo hacia el centro de la mesa, como si lanzara papeles al aire. El archivo rápidamente se amplió en una imagen 3D de un video que habían captado algunas cámaras.**

**El centro de la mesa está conectado a todos los teclados y archivos que se ejecuten desde este. Con esto, podrán exponer más fácilmente los videos y cualquier otro archivo.**

**Las imágenes mostraban a un joven muchacho de pelo revuelto y a una especie de hombre con ropa oscura y grandes alas.**

**-Tranquila, este video lo conseguí por mis medios. Nunca dejaría esta clase de video recorriendo las redes. Pero el problema no recae en como lo conseguí, aunque puedan preguntarme después, ahora quiero aclarar lo que estamos viendo.**

**El resto de directores no pudieron evitar verlo. Todos, aunque nadie quisiera admitirlo, quería ver lo que en verdad se trataba.**

**Había demasiadas sospechas de los directores, pero al parecer solo Assad Alim era el único con iniciativa para hablar de este tema sin ninguna clase de filtro e ir directo al conflicto principal.**

**-No creo que necesite aclarar nada. Como directora afronté la situación de un problema usual de un Tous Sauvés y lo solucioné. Puede que los medios sean un poco largos de explicar, pero como podrá ver, la ciudad sigue en pie y el problema neutralizado.**

**-Por favor, no se haga la estúpida. Sabe claramente lo que estamos viendo. También quisiera saber qué hace ese ser con enormes alas en su ciudad, ¿Está queriendo iniciar una nueva guerra santa? Y si no quiere hablar de este tema, tengo muchos más que relacionan a un cierto niño con los conflictos en su ciudad.**

**Alim lanzó un video tras otro al centro de la mesa, los videos se dividieron en cuatro cuadros de distintos tamaños mostrando algunos conflictos que también involucran al mismo chico de pelo revuelto.**

**-Cada video que logré encontrar de nuestros archivos, en cada uno de ellos, aquel niño estaba involucrado. Lo lamento, pero no pude evitar esperar a la reunión para que me aclarara de quien se trata. Si no le molesta, lo investigué por mi propia cuenta.**

**Con otro movimiento de su muñeca, lanzó el perfil completo del niño. Desde sus padres, abuelos tanto de la madre como del padre, hermanos o amigos cercanos con los que siempre suele andar, tipo de sangre y registro médico. Cada archivo que se requiera saber estaba claramente explicado en un enorme documento con la forma digitalizada en 3D del chico.**

**-Kaminoa Oziel, 17 años, deportivo y el mejor de su clase en la escuela académica C.F.G. Ahora… si quiere puede dar otra estúpida e irónica respuesta, pero prefiero evitar que se ponga en vergüenza sola. Díganos, ¿Cómo un simple niño de 17 años está involucrado en la mayoría de los problemas de la ciudad?**

**Naomi no tenía nada que contestar. Sus manos se sujetaron fuerte bajo la mesa en un intento de rencor propio al ver a Kaminoa Oziel en mira de todos los directores de los Tous Sauvés.**

**Ella no podía evitar ver eso como exhibir a un pobre niño inocente en una mesa para venderlo al mejor postor.**

**Las actitudes de Assad Liam parecen directas, no va con rodeos y parece contestar bien ante las irónicas respuestas. Es alguien que se maneja bastante bien bajo presión. Además, cree firmemente que sus preguntas tarde o temprano les ganarán a las respuestas irónicas de Shimada Naomi.**

**Es por esa razón que con sus rasgos finos y ojos fríos muestra mucha calma, pero con un tono de voz bastante elevado para mostrar rango en esa mesa que tiene más poder político que la reunión de la ONU.**

**-Ninguna respuesta… No creo que lo admita. Pero déjeme aclarar las dudas a el resto. Un niño, 17 años de edad, involucrado en la mayoría de los conflictos, por no decir todos, y que hace un par de días confronta a lo que podemos ver como una especie de ángel.**

**Con una mirada lenta, pasa por los ojos del resto de directores.**

**-¿Acaso también lo vamos a ignorar? La taza de conflictos con las organizaciones está aumentando a una gran escala en Unificación Central, ¿y ahora tenemos a ángeles nuevamente en la tierra peleando contra un niño que no sabemos qué es?**

**Vuelve su mirada a la directora, y con una gran confianza habla sin sudar una gota.**

**-No soy de especular nada. Pero esto no me gusta en lo absoluto. Ni siquiera nuestra tecnología logró alcanzar el nivel de los ángeles aún. Nuestra tecnología solo logró a 10 humanos letales e incluso así ninguno de ellos se equipararía con la fuerza de esos dioses que iniciaron una guerra santa en nuestra tierra.**

**Rhee You habla con un tono de voz calmado, pero mostrando una gran superioridad. Era como escuchar a una mujer adulta con muchos hijos y que los educó sola.**

**Esa clase de autoridad que una madre tiene al tomar el papel del padre y la madre. Sus palabras tenían experiencia de haberse equivocado muchas veces, pero de haber aprendido muy bien de sus errores.**

**-¿Sabes que estas por acusar a un director de que oculta una gran información…? No soy tonta, director Assad Alim. Y no sé cómo consiguió tanta información de un pobre niño, que planeo poner en duda ante todos luego de hablar de esto. Y no se confunda, mis intenciones no son defender a nadie, pero tiene que tener claras respuestas antes de decir lo que creo que dirá…**

**Rhee You levantó sus cejas al ver que incluso Alim sabe que no está bien lo que está por hacer. Giró un poco su cuello para que su oído pueda escuchar bien al director Assad Alim.**

**-Se en que problemas me involucro, –Tragó saliva– directora Rhee You. Y sabiendo las consecuencias, claramente quiero abrir una investigación a fondo de archivos ocultos acerca del Proyecto Atlas.**

**Al escuchar ese proyecto, todos los directores, incluyendo a Valduciel Liam, levantaron sus miradas curiosas ante lo que respondería Shimada Naomi.**

**El silencio solo provocó que la mayoría de las miradas se quedaran en ella, pero al notarlo, contestó sin temor a lo que suceda.**

**Naomi sabía que no estaba frente a depredadores, aunque así lo parecieran, son simples personas con enorme poder político, pero ninguno de ellos saltaría a la yugular de nadie.**

**-Pueden pensar lo que quieran y pueden actuar como les plazca. Pueden abrir las investigaciones que quieran o incluso declararme la guerra. Pero no planeo decir nada para darle la satisfacción ni la razón a nadie.**

**Con el ceño un poco fruncido, Assad Alim habla como si le estuviera escupiendo a la cara con desgracia. Sabía que esas respuestas son las de una niña sin responsabilidades, sabiendo que como directora tiene que tener en cuenta cientos de factores antes de contestar de esa manera.**

**-Maldita niña estúpida… Solo tienes este puesto por que los estúpidos de tus padres cometieron un error al dejarte manejar la ciudad.**

**Un sonido de tela rasgándose se escuchó al instante de terminar esas palabras.**

**El traje de Tosaka Sixto se había activado y la tela de sus brazos había sido destruida por su traje de telas debajo.**

**A la reacción, el resto de guarda espaldas levantaron la guardia rápidamente al segundo de escuchar ese sonido.**

**La mirada de póker de Tosaka Sixto estaba solamente en el cuello de Assad Liam, mientras el resto de los 9 humanos más fuertes del mundo estaban al tanto de Tosaka y en si es que haría algún movimiento.**

**Ninguno de esos 10 humanos dirigía la mirada a ningún director a los ojos, mucho menos entre ellos, eran como robots. Pero todo cambió al momento de que Tosaka dio el primer movimiento inapropiado.**

**-Creí que era una reunión de personas que saben comportarse. En ningún momento Naomi-sama se involucró con su familia o su maldita raza. Y si quiere hacer otro comentario de esa manera, solo le advierto que no me importa ninguno de ellos y pasaré por encima de todos si es necesario para romperle el cuello…**

**Sabiendo que tiene a un guarda espalda con un gran rango cubriendo su espalda, por alguna razón sudo un poco por la forma tranquila con la que Tosaka Sixto lo amenazó.**

**Drown Oliver fue el que calmo toda esta situación que pareciera que terminaría mal. Con los 10 humanos más fuertes del mundo peleando entre ellos.**

**-No creo que sea necesario, Tosaka Sixto. Y si no le importa, estamos en una reunión de directores, ustedes no tienen ni el derecho a levantar la voz en este lugar.**

**La actitud de Drow Oliver era similar a la de un militar retirado por obligación. Estaba molesto con el sistema, pero al mismo tiempo tenía que ejercerlo como le decían claramente. Es de esos hombres con experiencia en guerras en tiempos de paz.**

**Shimada Naomi asiente la cabeza sabiendo que lo que hizo Tosaka Sixto no está bien.**

**Naomi miro a Sixto para que ella con una simple mirada comprendiera lo que quería decirle. No hacía falta palabras para saber lo que tenía que hacer.**

**Tosaka Sixto se disculpó con una reverencia inclinando la mitad de su cuerpo hacia adelante. Luego, se retiró de la sala hacia la cocina para prepararse algo de tomar.**

**La puerta eléctrica dejó pasar a Tosaka a la otra habitación.**

**Luego, Kazomi Shiki rápidamente miró a su director, el cual solo asintió la cabeza y este fue detrás de Tosaka Sixto.**

**No tardo mucho para que luego cada director le diera la orden a su guarda espalda que también se retiraran.**

**Para no generar ningún problema como el de hace un rato, todos los guarda espaldas se retiraron a una habitación completamente separada de la principal.**

**Ferrec Colin es el próximo en proseguir con las propuestas de la reunión.**

**-Volviendo a lo que sugirió Assad Alim, yo creo que…**

**Parte 2**

**Nada más entrar a la cocina bastante lujosa de esa especie de bunker político, Kazomi Shiki detrás de Tosaka Sixto habla bastante molesto.**

**-¿Qué es lo que te sucede?, ¿Estas completamente loca? ¿Como vas a interrumpir de esa manera la reunión?**

**Con una mirada de póker, Tosaka se detiene frente a la cafetera para prepararse un café bastante fuerte y gira su atención a Shiki para contestarle.**

**-¿Qué quieres de mí?¿A ti también te molestó que hablara?**

**Aunque esa mirada de póker sea la misma de siempre, por alguna razón que se desconoce, Shiki podía ver algo distinto en ella. Podía ver un brillo diferente en sus ojos que nunca había visto antes.**

**El segundo humano más fuerte del mundo quedo un momento en silencio al prestar atención a esa mirada que lo dejó sin palabras. Algo más había en ella que él recién se había percatado.**

**Tragó saliva tras quedarse sin palabras, pero luego intentó idear algunas respuestas en su mente antes de hablar y así no decir cualquier incoherencia sobre algún sentimiento suyo que brotara repentinamente.**

**-N-No… no me molestó… Solo me sorprendió un poco. Lo esperaba de Shimada, pero no de ti…**

**Tosaka quitó la mirada de Shiki para prepararse su café y prosiguió hablando con un tono de voz un poco molesto.**

**-Solo déjame en paz, no sé por qué lo hice y no sé por qué lo volvería a hacer. Y que te quede claro. Pasaré sobre cualquiera de ustedes si así aseguro la vida de Naomi-sama.**

**Esas palabras también fueron alcanzadas por los oídos del décimo humano más fuerte del mundo, Dorian Elise.**

**-Por mí no te molestes. No planeo entrar a una pelea que no le concierne a mi director. No me pagan lo suficiente para eso.**

**Luego de esas palabras dichas con un tono de voz somnoliento, Elise tomó asiento en el sofá más cómodo de la habitación, un puf italiano.**

**-Coincido con Elise. El problema solo recaería en mí con Tosaka Sixto. No habría necesidad de que nadie interfiriera si algo así llegara a suceder. Después de todo me interesaría saber cuánta diferencia de poder hay entre ella y yo. Aun confío de que nunca nos mostró su verdadera fuerza.**

**Luego de servirse su taza de café bien cargado, Tosaka se apoyó sobre la mesa con su trasero para observar a quien dijo esas palabras.**

**Zayed Jara, el cuarto humano más fuerte del mundo parecía bastante intrigado en una pelea entre él y Tosaka Sixto.**

**El resto de humanos más fuerte fue entrando a la cocina y al momento de cerrarse las puertas, el primer humano más fuerte del mundo Volskaya Lehyla se paró en la ventana de la cocina para ver por ella la reunión fuera.**

**Ella no parecía quererse perder la reunión por nada del mundo, mientras tanto el resto se sentó desinteresado de esa reunión en los asientos repartidos por los lados y en una mesa.**

**Lehyla empezó a observar los labios de la mayoría de los directores que podía ver, y los que estaban de espaldas no podía nada más que sacar conclusiones teniendo en cuenta de lo que contestan el resto de directores.**

**Antes de que el silencio incómodo entre Sixto y Jara comenzara a tensarse, el tercer humano más fuerte del mundo, Shaidam Kia con una gran sonrisa se acercó a Sixto.**

**-Tanto tiempo, Tosaka… –Lo dijo con un abrazo inesperado.**

**Tosaka con su mirada de póker cambio su atención de Zayed Jara a Shaidam Kia.**

**-Hola Kia-chan… –Murmuró mientras acaricia su cabeza– Creí que Kai vendría en lugar de ti.**

**Shaidam Kia no parece como el resto, tenía una estatura un poco más pequeña que le daba la apariencia de una niña de unos 16 años de edad. Con una sonrisa contagiosa, la niña levanta la mirada para hablar.**

**-Kai dijo que sería mejor que viniera yo y empezara a interactuar con esta clase de reuniones, que sería bueno para mi entrenamiento.**

**El quinto humano más fuerte del mundo, Choi Yon habló desde la mesa sentado.**

**-¿Kai envía a la niña en una reunión importante? En verdad ese idiota se toma su trabajo como si fuera un chiste.**

**-Él estaba en una misión bastante importante en Tierra del Fuego. Igual, ¿para qué quieres que esté aquí? Si alguien quiere pelear con él primero tendría que ganarme. Y dudo que tú, trozo de basura pueda ganarme, si pude matarte en el momento que lo nombraste.**

**Lo más escalofriante fue que Kia dijo esas palabras con una agradable sonrisa como si estuviera hablando de flores y cosas lindas.**

**Yon parece un poco sorprendido del vocabulario de la niña que pensó que se comportaría como una niña, pero tenía la boca de un camionero.**

**-Así que sugiero que cierres el culo si no quieres que te lo abra. Es una sugerencia nomas, si quieres no puedes tomarla y ponerme a prueba asqueroso inútil número 5.**

**Choi Yon solo sonrió ante esa forma de hablar de Kia, pero fue una sonrisa sutil y una pequeña carcajada.**

**-Ya veo por qué quería que vinieras. Necesitas practicar tu forma de hablar con las personas. Das mucho miedo, insultas con una sonrisa en tu pequeña cara. Y descuida, no quiero una pelea innecesaria.**

**-Eso creí…**

**Shin Mei, el noveno humano más fuerte del mundo solo estaba asustada desde su asiento en el sofá observando la tensión de la cocina.**

**-¿No crees que todos están muy tensos? –Murmuró Mei muy despacio al oído de O’Connor Alexa, el octavo humano más fuerte del mundo.**

**-Eso mismo pienso Mei. A veces se olvidan de que lo que tienen que estar peleando son los directores. Nosotros no tendríamos que ni preocuparnos…**

**El siguiente en entrar a la conversación es el séptimo humano más fuerte del mundo que habla como si le gustara esta clase de reuniones tensa en donde amenazas sean lanzadas como cuchillos en un circo.**

**-¡¡Esto es genial!! ¡jajajaja! Números más chicos intentando evitar peleas de los números más grandes…**

**Zayed Jara, con una postura bien refinada de un hombre de clase alta, habla un poco en desacuerdo con esa clase de enumeración de personas.**

**-Para mí me parece completamente estúpido pensar que uno es más débil que el otro solo por un número en una tabla de enfrentamientos que ni siquiera son a muerte. Lo que separa a uno del otro es estar al borde de la muerte, ahí es donde muestran su verdadera fuerza. Esto de vernos por números es completamente estúpido.**

**Al escuchar estas palabras, el primer humano más fuerte del mundo, Volskaya Lehyla, dejó de leer los labios por un momento a los directores para empezar a prestar atención a Jara hablar.**

**-Yo creo que los más inteligentes que saben que no ganaran en una pelea de posicionamiento dejan ganar a los que tienen más ventaja en pelea no letal. Por ejemplo, Elise es el puesto 10, y no creo que sea porque es la más débil de nosotros, solo que ella es la más lista y sabe que su fuerza no recae en tener el rango 1 de una tabla de posicionamiento y su fuerza recae en otra rama más distinta. Puede que incluso su forma de pelear solo sea asesinar con sigilo, y al ser algo no letal, decidió por si sola ser la última.**

**Elise levanta sus manos por encima de sus hombros como si diera a entender que ella no lo dice, pero tampoco lo está negando.**

**-No digo nada. Puede ser que lo que diga se tome con malas intenciones, y viendo como están, prefiero solo prestar atención a como discuten…**

**Los labios de Lehyla formaron una gran sonrisa y sus ojos parecen entusiasmados. Cruzada de brazos habla sin mirar a nadie en específico, solo observar a través de la ventana.**

**-Yo creo que dices tonterías.**

**-¿?... –Jara la observa para proseguir– ¿Por qué lo dices?**

**-Estas justificando tu falta de talento en la pelea para decir que los rangos que tenemos son completamente inútiles. Estamos en nuestros rangos porque cada uno es más fuerte que el otro independientemente del talento que tengamos.**

**Volskaya Lehyla gira su mirada a Tosaka Sixto para verla a los ojos.**

**-Y planeo pensar de esa manera hasta que demuestren su verdadero poder y me quiten el primer puesto. Y si, lo digo por ti.**

**No dijo nombre, pero al verla a los ojos e intercambiar miradas, sabían de quien se trataba.**

**-Si alguna vez se da que tengamos que pelear a muerte, espero que superes todas mis expectativas para saber que me equivocaba. Y así, darle la razón de que los rangos solo son números para ver quien es más listo, y el más listo se queda ultimo para evitar conflictos que sabes que no sacará beneficio alguno. Hasta entonces, lo que digan de los rangos es completamente estúpido.**

**Una mirada es fría y de póker, mientras la otra tiene los ojos bien abiertos y sonrisa exaltada.**

**Esa lucha de miradas fue interrumpida por Jara hablando con desinterés, e intentando darle un fin a esa conversación.**

**-Veo que aún hay esa tentación tuya por Tosaka. Pero déjame decirte que también espero ese día. Y deja me también aclarar que tienes que hacer una larga fila, yo soy el primero.**

**La tensión entre el 1, 4 y 6 estaba más tensa de lo que aparentaban. Mientras el resto no parecía tener ningún problema entre ellos, estos tres parecen bastante tener una rivalidad que sobre pasa su amistad como los 10 humanos más fuertes del mundo. Y, sobre todo, el 1 y 4 parecen tener una tentación grande por el 6. Mientras el 6 solo los ignora.**

**-¡ajajajaja! ¡¡De acuerdo, tomaré un numero para la fila!! ¡Pero antes, si quieren saber, están por hacer una votación, creo ver que la propusieron para sustituir a la directora Shimada Naomi!**

**Los 10 humanos más letales del mundo levantaron la mirada ante esa acotación de Lehyla. Todos querían saber ese resultado sin importar el problema que haya entre ellos.**

**Parte 3**

**-Existen excepciones y la hemos aplicado por muchos años, no veo la necesidad de la investigación privada de un director. –Acoto Valduciel Liam en un intento de calmar la situación de la reunión.**

**Se había salido de control y las discusiones no cedieron, opiniones tras opiniones negativas y positivas, a favor y en contra.**

**Aunque algunos parecen a favor, solo es por un momento ya que luego están en contra. Pero esto se debe a la rivalidad en general entre todos. Como directores, cada uno quiere mostrar superioridad de su Tous Sauvés y su liderazgo en dirigir la ciudad con las reglas establecidas por un conjunto de antiguos directores.**

**Como la mayoría de ellos pertenecen a una segunda generación de directores a excepción de, Volkov Mijail y Rhee You, quieren estar sobre las viejas leyes de oro y aportar nuevas para su propio beneficio. Al establecer las nuevas leyes de oro podrían cambiar por completo a los 10 Tous Sauvés.**

**Pero esto solo son acotaciones. Existe una ley clara e inquebrantable, y esa consiste en cambiar las leyes ya establecidas.**

**Las leyes de oro de los Tous Sauvés fueron escritas sobre un fuerte régimen en donde ninguna intervenga con otra y esto no causara problemas entre los Tous Sauvés.**

**Como cuentan con mucha tecnología y poder militar, estas leyes de oro fueron establecidas hasta generar un completo punto muerto entre las 10 ciudades y estas no puedan entrar en guerra ni en discusiones políticas que conlleven a un desacuerdo y esto a una guerra.**

**Es por esta misma razón que las leyes de oro de los Tous Sauvés son inalterables por los mismos directores por la ultima ley establecida. Esto solo genera discusiones, nada fuera de una simple discusión política.**

**O es lo que creyeron lograr tras establecer las leyes de oro. Ahora, al parecer no están aplicando ninguna ley ya que uno de ellos acaba de romper una de ellas.**

**Si dejan que esto pase desapercibido, que otra ley podrán romper y hacer lo mismo que están por hacer.**

**-En el pasado se hicieron excepciones con conflictos no tan grandes. No estamos hablando de crear tecnología altamente peligrosa, estamos hablando de mantener en secreto la mayor investigación de todos los Tous Sauvés. –Afirmó Assad Alim.**

**-Tiene razón, lo que estamos hablando es algo que no podemos detener. Las máquinas creadas por Volkov Mijail fueron sepultados tras muchas reuniones. Pero el problema aquí es que el proyecto Atlas funcionó, y esté suelto quien sabe dónde. –Apoyo Rhee You.**

**Con una mirada extrañada, Drown Oliver observa a la directora Rhee You.**

**-Esas palabras viniendo de ti suenan extrañas. No hables como si quisieras estar de acuerdo con Assad, me parece extraño.**

**-No estoy de acuerdo con nadie, solo estoy volcando la verdad sobre la mesa. No soy considerado con nadie, solo soy imparcial en ambos puntos de vista, Oliver…**

**La tensión entre directores se levantó una y otra vez. Al parecer no solo estaban enojados y preocupados por lo que hizo Shimada Naomi, sino que los problemas entre ellos existían mucho antes que esta reunión.**

**-Esto solo parece una reunión más para saber que se puede hacer y que no. Y creo que estamos olvidando el punto principal de esta reunión. El proyecto Atlas está en algún lugar suelto y la directora Shimada Naomi no hablara por nada del mundo… –Ferrec Colin intenta centrar los problemas en el principal director antes de que esto se salga de control con otros problemas.**

**-La investigación se debe de llevar a cabo para encontrar los archivos escondidos en donde podamos demostrar que el proyecto Atlas fue oculto tras su éxito. Creo que es justo sabiendo la ley que acaba de romper.**

**-Esto que estas proponiendo es por el beneficio de hacer pagar a la directora Shimada Naomi por quebrantar una de las leyes doradas ¿o solo es para lograr crear tu propio Atlas? –Huang Cheng parece bastante desconfiado con las decisiones de Assad Alim por más bien que suenen ante las leyes doradas de los Tous Sauvés.**

**-Por favor, Huang, no finjas que tú tampoco harías lo mismo con la información que lleguemos a encontrar en los archivos ocultos de la directora Shimada. –Acotó Hassler Ehan con una mirada indiferente levantando una ceja y bajando la otra.**

**La discusión no parece terminar, pero uno de los directores que había permanecido callado la mayor parte del tiempo, Volkov Mijail, sonrió con una alocada sonrisa al momento de golpear la mesa.**

**La silla rechino detrás del él al levantarse con ímpetu.**

**-Está claro que esto se tiene que terminar antes de que todos se maten entre ustedes.**

**Las miradas voltearon al director de pie en la reunión.**

**-Para terminar con esto solo existe una simple solución que nos beneficiará a todos. Sea la decisión que tomemos, esto terminará con el conflicto y pondrá a la directora Shimada Naomi en donde debe estar.**

**Estas palabras se pudieron interpretar como a cada uno le apeteciera. No dijo nada específico ni aclaro nada en contra o a favor, solo habla con palabras neutras en donde solo aclara el fin de la reunión.**

**-¿Y que se supone que es? –Pregunto un poco molesto y dudoso el director Assad Alim.**

**Con sus ojos exaltados de color verdes con un poco de celeste observó directamente a los ojos rojos fuego de la directora Shimada Naomi. Sonrió con una enorme sonrisa y abrió la boca lentamente.**

**-Votación por sustitución…**

**La mirada y la avaricia humana hizo efecto en el instante en que Volkov Mijail propuso esa ley de oro escrita.**

**Al momento de sustituir a un director con una votación unánime, este sería tomado por uno de los directores por el momento hasta encontrar a un nuevo director para la ciudad de Unificación Central.**

**Tener en su poder a dos Tous Sauvés bajo control es el sueño ambicioso de todo director. Aunque parezcan de un corazón digno, todos anhelan más poder en sus corazones, en lo más profundo.**

**Es por esa razón que todos los directores se miraron entre ellos sabiendo que uno de ellos obtendría a Unificación Central.**

**-Bien, al ver que nadie se opone, la votación por sustituir a la directora Shimada Naomi da inicio. En teoría solo si la votación es unánime la directora Shimada será remplazada. Pero si esto no sucede, solo se decidirá por una votación de diferencia. Y si el destino es curiosamente raro, se podrá cancelar al ser una votación dividida. ¿De acuerdo?**

**Naomi empezó a preocuparse de tal manera que no podía ni abrir la boca. Solo trago saliva muy preocupada y con un poco de sudor en su delgado y hermoso cuello.**

**El primero en hablar fue Assad Alim.**

**-A mí me parece espléndido. Aunque ella no quiera aceptar la investigación, creo que se tendrá que tomar por la fuerza con una votación. –Levanta su mano derecha– Estoy a favor de que la directora Shimada Naomi sea sustituida.**

**Naomi con sus manos sobre la mesa, cerro fuertemente sus puños por un temor involuntario recorriendo todo su cuerpo. El ser sustituido con una votación la deja como el peor director destruyendo el gran legado de sus padres.**

**El segundo fue Ondrich Robert. Aunque tardó algunos segundos, lo pensó claramente en qué estaría por hacer, pero su impulso de amor pudo más que el poder de otra ciudad.**

**-Estoy a favor de que la directora Shimada Naomi conserve el puesto. –Habla con un tono fuerte al levantar su mano derecha.**

**-Veo que el amor juvenil es completamente estúpido. No esperaba menos, pero de cualquier forma aún se puede remplazar si tenemos solo un voto a favor. No esperaba menos de un niño como tú, Robert. –Aclaro Assad Alim molesto, pero con una sonrisa de que aun así ganaría.**

**Ferrec Colin es el tercero en levantar la mano como si se arrepintiera de lo que estaba por votar.**

**-Nunca estaré de acuerdo con las leyes doradas. Pero hasta ahora funcionan y son las que rigen con seguridad nuestros Tous Sauvés… –Levanta su mano derecha con una mirada desilusionada– Estoy a favor de que la directora Shimada Naomi sea sustituida.**

**Drown Oliver lo pensó mientras mantiene su mano izquierda sobre su mentón, pero luego de alguno segundos, levanto su mano derecha junto a su mirada hacia la directora Shimada Naomi.**

**-Nuestros antecesores dejaron las leyes por una razón. Si están es porque son las indicadas para mantener el orden en el mundo y proteger los secretos de la guerra mundial santa. Estoy a favor de que la directora Shimada Naomi sea sustituida.**

**Rhee You parece un poco preocupada. Comprende que las decisiones que tome traerán consecuencias, sean cuales sean, es por eso que, con un poco de sudor en su frente, habla.**

**-Estuve el día en que las leyes estaban escritas y cerradas para fundarse como las leyes de oro para los Tous Sauvés. Pero a veces pienso en que pudieron hacerse mucho mejor de la que están, aunque la familia Shimada hubiera escrito la última regla, me parece completamente estúpido…**

**Al levantar su mano derecha, llevó la izquierda a su corazón.**

**-Y es por esa razón que estoy a favor de que la directora Shimada Naomi conserve el puesto.**

**Valduciel Liam esta con su cabeza sobre su palma izquierda como si la sostuviera. Y con su mano derecha golpeando con ritmo la mesa con la punta de sus dedos.**

**Pero antes de que pudiera hablar, Assad Alim parece un poco molesto de que incluso alguien como él tuviera voto en esta situación y es por eso que habla interrumpiéndolo.**

**-Antes de nada, espero que sepas la única razón por la que éstas aquí Valdu…--**

**-Cierra la puta boca extranjero de mierda que no estamos en tus territorios ni nada por el estilo. Me importa una completa mierda mi verdadero puesto aquí, pero déjame decirte que estoy aquí por la misma razón que ustedes.**

**Valduciel Liam dejó de hacer el sonido con su mano derecha para hurgarse la nariz como si no le importara absolutamente nada.**

**-Soy igual de importante por ustedes, aunque el Tous Sauvés sea de ustedes, me necesitan por mis recursos en América Latina.**

**Luego de hurgarse la nariz, le lanza lo que sea que se haya pegado en su dedo. Esta viscosa masa cayó frente del teclado digital de Assad Alim. Luego, levanta su mano derecha para votar.**

**-Y deja de mirarme así antes de que te rompa todo el trasero estúpido de mierda. Estoy siendo bastante educado sabiendo como soy en verdad… Y estoy a favor de que la directora Shimada Naomi conserve el puesto.**

**El siguiente en hablar ignorando la pequeña discusión, es Huang Cheng.**

**-No podemos permitir que las leyes de oro sean tomadas tan a la ligera. Si la directora Shimada Naomi no accedió a la investigación de Assad Alim, será mejor de esta forma. –Levanta su mano derecha– Estoy a favor de que la directora Shimada Naomi sea sustituida.**

**El penúltimo en hablar es Hassler Ehan.**

**-No estoy de acuerdo con los que votan en contra de la directora. Pero no voy a ser quien esté en punto de mira del resto, sabiendo que esto terminará con el remplazo de la directora. –Levanta su mano derecha sabiendo el final y estando en el lado ganador por conveniencia– Estoy a favor de que la directora Shimada Naomi sea sustituida.**

**Aunque el ultimo voto lo decida todo, no había más que ver. La decisión la había propuesto él desde un principio por que se vio sus verdaderas intenciones. Y al parecer le funcionó como en verdad quería, el ultimo voto es Volkov Mijail.**

**Assad Alim ya estaba esperando a que dijeran el último voto sabiendo en qué terminaría.**

**Con una enorme sonrisa y ojos completamente exaltados, sabía que tenía una gran carga en sus manos y planeaba usarla a su favor.**

**-Estoy a favor de que la directora Shimada Naomi…**

**Parte 4**

**Sábado 29**

**Sábado 29**

**Oziel se adentra en La Union pero antes de eso se despide de Sandalphon ya que ella no quiere acceder a una de esas ciudades por el momento. Explorara gran parte de Moscu antes de irse a Ucrania. Se despiden con un abrazo y nostalgia al despedirse nuevamente de su hermano sin saber que le sucederá a ese corazon, y Oziel aclara que estará bien hasta no encontrar a onodera no morira. Un beso y se despiden.**

**Entre líneas, un hombre esta preparando un ejercito de hombres armados para cazar a la familia shimada con el fruto del eden para s organización, es una especie de hombre bine elegante con tatuajes dorados por todo su cuerpo y su cabeza e un solo lado. Se presenta ante el ejercito como el mejor cazador del mundo. Y asesina a un infiltrado que el había investigado sabiendo que era el enemigo.**

**Parte 5 y Oziel investiga en organizaciones clandestinas de bajo nivel sobre grupos escondidos en la ciudad en busca de uno llamado familia shigami, encuentra que estan en la ciudad, pero nada mas. Se va un poco cansado de hacer cosas malas para encontrar a onodera, no es aprte de el y no sabe si seguir asi.**

**Entre líneas 2, la reunion de los 10 grandes sorprendidos por la votación del ruso sabiendo que su plan no era sustituirla, sino que ella esta en deuda con el y con eso obtener algo de información del proyecto atlas. Assad alim enojado de por que iso eso, pero le explican que su intención era esas desde un principio, arriesgar todo para que todos no obtengan el proyecto atlas, y ahora que esta divivido la investigación se cancela y ella conserva el puesto. Y se crea una especie de dos bandos, unos a favor y otros en contra y la reunion termina tensa. Los que estaban a favor sabran mas del proyecto atlas. El viejo ruso le dice novato a assad alim.**

**Parte 6, el director de la unión le pide a su reyna que valla con Oziel a encontrar ese artefacto peligroso para una supuesta guerra que ellos esperan estar preparados con esa arma. Kremlin.**

**Parte 7, Oziel intenta mejorar su visión al unirla con su sentido humano, al ser mortal quiere todo mas fácil sabiendo que no vivira tanto para mejorar lo que sandalphon le dijo, tiene que crear su propia vista perfecta y casi lo consigue, une la visión y el sentido y crea como pulsos que le permite sentir solo a los prototypes y su capacidad de escencia (fuerza).**

**Entre líneas 3, el chamber ese habla con su grupo de que encontraron a un grupo de la familia shigami, estan divididos para que uno investigue el fruto mientras otro esta buscando lugares seguros, y encuentran al equipo de exploración por un error de los datos que le entregaron, y desconfía de su fuente que creía confiable.**

**Parte 8, en uno de esos ataques, Oziel encuentra algo raro llamado kremlin entre las organizaciones de bajo calibre, pero como no comprende lo deja pasar y se va con un poco mas de información en donde se encuentra Onodera.**

**Entre líneas 4, el chamber quiere una reunion con su líder para llegar a un acuerdo, pero terminan peleando y hullen todos. Se va tras ellos, pero la próxima atacaran sin avisar.**

**Parte 9, cuando va a ver ese lugar en donde tenia información de Onodera, esta destruido, fue donde el chamber y la familia shigami discutieron y pelearon un poco, esta destruido y no encuentra nada de información. Se preocupa al perder inforacion y alejarse de onodera.**

**Capítulo 2: La Reina número 1 de las 10 piezas del ajedrez. \_Playng whith the Pawn**

**Parte 1**

**asdasdasdasd**

**Parte 1 y Oziel se encuenta con la reyna mientras practicava su vision y pelean un poco para ver que tanto le enseño Tosaka sixto y habla sobre lo que sucedió en la reunion de los 10 grandes y como terminaron empatados, pero eso pasa en un entre líneas.**

**Parte 2, Naomi confía en que volkov ayudara a Oziel a encontrar a onodera. y tosaka no confía en ella, la reyna.**

**Parte 3, la reyna le pide ayuda a cambio de ayudarlo a encontrar a Onodera, pero antes tiene que ayudar a la reyna a recuperar un archivo que le habían robado de un arma muy peligrosa. Pero al final le esta mintiendo ya que eso nunca les pertenecio, pero si podían mejorar esa letalidad del arma super peligrosa.**

**Parte 4, estan en busca de esa arma y pelean contra algunos militares y persona con trajes que ayudan a aumentar su fuerza. Hablan de como no puede erradicar a la maldad por ams fuerte que sea, siempre la oscuridad es mas grande que ella y mas fuerte.**

**Parte 5, le pregunta como llego a ser el numero 1 de los 10 y por que los números. Le dice que los números demuestran la diferencia ente el 1 y el 10, pero que siempre lo dudo tras no ver la verdadera fuerza de Tosaka contra ella.**

**Parte 6, un poco de baños mixtos para los dos, incomodo pero zukulento, hablan de que ella nunca se pregunta que será tener una vida normal, y no pertenecer a uno de los 10 grandes humanos, le da curiosidad ver como seria tener un esposo, hijo y una familia, Oziel le dice que tosaka siente lo mismo, pero tienen que hacer para los que fueron creados aunque duden, por que pelean por algo ams grande y es proteger los secretos de la guerra mundial santa.**

**Entre líneas 5, el grupo A se entera que el grupo B de la familia shigami esta en problemas, se van de ese lugar para reagruparse en un punto mas seguro, y Onodera siente algo.**

**Parte 7, Oziel no duerme nunca y practiva su visión, y encuentra algo en un punto, despierta a la reyna y van ainvestigar. El lugar esta destruido y encuentran información de un objeto del eden y que estaban investigando, era la guarida del grupo A. sintió al chamber, pero se fue al no encontrar nada.**

**Capítulo 3: El peón se convierte en rey por problemas de intereses. \_Separete Paths.**

**Parte 1**

**Parte 1, Oziel se preocupa de que se este alejando de onodera tras ayudar a la reyna y le pide que si pueden darse prisa, que no sabe cuanto se esta alejando de Naomi, y ella le dice que estan cerca, pero no es cierto, tiene que seguir mintiéndole.**

**Entre líneas 6, el chamer se pelea con el grupo B y le dispara el rastreador a la niña, pero esta se separa del grupo y cae en un lugar desolado. Sus hermanas se van con ese enorme águila.**

**Parte 2, en una de las infiltraciones a un lugar, un subordinado de la organización le aclara que por que le estan dando caza si no tienen nada de la unión. Oziel le dice que si pero el peon le dice que no le robaron nada, si la reyna es muy fuerte como para robar información.**

**Entre latidos, la niña estaba soñando cuando era feliz y antes de pertenecer a la familia shigami, pero un desastre y la muerte de su familia la despierta y viendo en lo que se convirtió. Camina herida hata unas calles con una maquina espendedora y se desmaya de hambre.**

**Parte 3 oziel no quiere ayudar mas por que le mintió, pero la reyna le dice que sabe donde en verdad esta onodera, y como no lo ayude, nunca la encontrara mientras ella este en La unión.**

**Entre líneas 7, la líder de la familia shigami esta buscando a la niña por que conoce mucho de ellos y no pueden saber tanto, tienen que encontrarla antes que ese chamber.**

**Parte 4, Oziel pelea con la reyna hasta el punto de que ambos son forzados a pelear con su fierza aumentada solo para demostrar que no todo se tratan de ellos y su tous sauves, y que el solo quiere ayudar a su amiga sin importar lo que haga, y que si ella si interpone, le demostrara todo lo que tosaka le enseño y la vencerá.**

**Parte 5, el chamber ve la pelea de Oziel y la reyna y le da curiosidad, investiga a fondo y se atrasan en encontrar a la familia shigami. Los militares no le gusta, pero el es el mejor rastrador para encontrar el fruto, y se tomara un descanso para saber mas de Oziel.**

**Parte 6, la pelea se detiene y se separan, pero antes la reyna le dice donde puede estar y sus puntos de salto. Lo ayuda por que sabe que tiene que hacerlo.**

**Capítulo 4: Esa manzana del Edén causa más problemas de lo que parece. \_Eva is not the only one tempted.**

**Parte 1**

**Parte 1 oziel encuentra a la loli hambrienta y la loli lo espanta. El después vuelve y la encuetra desmayada llorado y le compra comida.**

**Parte 2, la loli le pregunta por que le ayuda, ella es una asesina. El le dice que quiere hacer algo bueno con todo lo malo que hace por encontrar a su amiga. Y que se preocupa por ella.**

**Parte 3, la líder shigami lo ve con Oziel y duda de su lealtad. Le dice al que se cambia de cuerpo que no diga nada al resto, que ella hablara con ellos.**

**Parte 4, se pela con la loli, Oziel la protege, pero no puede por que la otra se va solo tras la loli, llega su enorme águila y la loli se escapa de la familia shigami.**

**Entre líneas final, el chamber sabe donde estan la familia shigami.**

**Parte 5, la líder shigami pelea con onodera pero la otra los detiene, y le dice que se tiene que ir, y que confía en la loli y la encontrara, pero primero tiene que ponerse a salvo del chamber ese.**

**Parte 6, se encuentra Oziel y el chamber ese y pelean, pero salta la reyna y la líder de los shigami por que quiere matar al chamber ese por seguirlos, y a Oziel por corromper a la loli, pelea entre los 4.**

**Parte 7, chamber y Oziel,**

**Parte 8, reyna y shigami.**

**Parte 9, shigami y Oziel.**

**Parte 10, reyna y chamber.**

**Parte 11, la peleas finalizan, se van todos y la otra encuentra información tras capturar al chamber y le da la inforacion que busca a cambio que lo deje ir tras la familia shigami.**

**Epílogo: Hacia la ciudad más cara del mundo en busca de fortuna. \_Far From Home**

**Domingo 30 lee los informes de que a donde va no tiene aliados y tiene que ir con mucho cuidado**

**La reyna le dice que tiene lo que buscaban, el arma biológica que ellos mejorarn para estar preparados para la segunda guerra mundial santa que Oziel esta por desatar tras correr tras onodera.**

**El chamber solo va tras la familia shigami, pero antes contrata a un compañero que corre a travez de fracturas temporales.**

**Llega a Emiratos Árabes Unidos el lunes 31 fecha Japón.**